

O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI

OLIIY TA'LIM, FAN VA INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI

SAMARQAND DAVLAT CHET TILLAR INSTITUTI



Ro'yxatga o'lingan: № BD-60230100.1.09

2023 yil "30" 08

O'QISH VA YOZISH AMALIYOTI

O'QUV DASTURI

Bilim sohasi:

200 000 - San'at va gumanitar fanlar

Ta'lim sohasi:

230 000 - Tillar

Ta'lim yo'nalishi:

60230100 - Filologiya va tillarni o'qitish (italyan tili)

Samarqand - 2023

Fan/modul kodi O'YA11-632	O'quv yili 2023-2024 2024-2025 2025-2026	Semestr 1-2-3-4-5-6	ECTS-Kreditlar 32
Fan/modul turi Majburiy	Ta'lim tili O'zbek	Haftadagi dars soatlari 5/3/6	
1.	Fanning nomi Auditatoriya mashg'ulotlari (soat)	Mustaqil ta'lim (soat)	Jami yuklama (soat)
	O'qish va yozish amaliyoti	384	576
2.	<p>I. Fanning mazmuni</p> <p><i>Fanni o'qitishdan maqsad</i> – talabalarga A1-B2 daraja talabiga javob beruvchi o'qish va yozish ko'nikmalarini berish, mashqlar bajarish, matnlarni o'qib, tushunishlari va turli mavzularga oid matnlarni yoza olish mahoratiga ega bo'lishlari va egallangan ko'nikmalarini kasbiy va ilmiy faoliyatda erkin qo'llay olishlarini ta'minlashdan iborat.</p> <p><i>Fanning vazifasi</i> – umumiy tirof etilgan xalqaro me'yorlarga ko'ra talabalarining o'qish va yozish ko'nikmalarini A1-B2 darajaga yetkazishdir.</p> <p>II. Asosiy qism (amaliy mashg'ulotlar)</p> <p>II.1. Fan tarkibiga quyidagi mavzular kiradi:</p> <p><i>Amaliy mashg'ulotlar uchun quyidagi mavzular tavsiya etiladi:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. L'alfabeto italiano 2. Come si pronunciano e si scrivono le lettere c, e, d 3. Dettato ortografico delle parole 4. Come si pronuncia e si scrive la lettera g (gn, gl) 5. Dettato ortografico delle parole 6. Come si pronunciano e si scrivono le lettere s (sc, sch), q, t, u, z 7. Dettato ortografico delle parole 8. I digrammi e trigrammi. I dittonghi, i tritonghi, iato 9. L'accento. Tonico e acuto 10. Sillaba 11. Elisione. Troncamento. Eufonia 12. Maiuscolo o minuscolo. Punteggiatura 13. Dettato ortografico delle frasi 14. Leggere e tradurre il racconto 'Il posto libero'. 15. Scrivere la composizione e fare gli esercizi su 'Il posto libero'. 16. Leggere e tradurre il racconto 'Il detective privato' 17. Scrivere la composizione e fare gli esercizi su 'Il detective privato' 18. Leggere e tradurre il racconto 'Caro diario'. 		

19. Scrivere la composizione e fare gli esercizi su 'Caro diario'.
20. Prova media
21. Leggere e tradurre il racconto 'I vicini di casa'.
22. Scrivere la composizione e fare gli esercizi su 'I vicini di casa'.
23. Leggere e tradurre il racconto 'L'amico invadente'.
24. Scrivere la composizione e fare gli esercizi su 'L'amico invadente'.
25. Leggere e tradurre il racconto 'Punti di vista'.
26. Scrivere la composizione e fare gli esercizi su 'Punti di vista'.
27. Leggere e tradurre il racconto 'Invidia? No, grazie'.
28. Scrivere la composizione e fare gli esercizi su 'Invidia? No, grazie'.
29. Leggere e tradurre il racconto 'Il ladro elegante'.
30. Scrivere la composizione e fare gli esercizi su 'Il ladro elegante'.
31. Leggere e tradurre il racconto 'La donna del metrò'.
32. Scrivere la composizione e fare gli esercizi su 'La donna del metrò'.
33. Comprensione della lettura A1
34. CILS A1. Comprensione della lettura
35. Comprensione della lettura A1
36. CILS A1. Comprensione della lettura
37. Comprensione della lettura A1
38. Prova finale
39. Leggere e tradurre la 1 pagina di Primavera a Roma
40. Leggere e tradurre la 2 pagina di Primavera a Roma
41. Leggere e tradurre la 3 pagina di Primavera a Roma
42. Leggere e tradurre la 4 pagina di Primavera a Roma
43. Leggere e tradurre la 5 pagina di Primavera a Roma
44. Fare gli analisi delle pagine lette
45. Leggere e tradurre la 6-7 pagina di Primavera a Roma
46. Leggere e tradurre la 8 pagina di Primavera a Roma
47. Leggere e tradurre la 9 pagina di Primavera a Roma
48. Leggere e tradurre la 10 pagina di Primavera a Roma
49. Prova media
50. Leggere e tradurre la 11 pagina di Primavera a Roma
51. Leggere e tradurre la 12 pagina di Primavera a Roma
52. Leggere e tradurre la 13 pagina di Primavera a Roma
53. Fare gli analisi delle pagine lette
54. Leggere e tradurre la 14-15 pagina di Primavera a Roma
55. Leggere e tradurre la 16 pagina di Primavera a Roma
56. Leggere e tradurre la 17 pagina di Primavera a Roma
57. Scrivere il riassunto del libro.
58. CILS A2. Comprensione della lettura
59. Comprensione della lettura A2
60. Prova finale
61. Il comparativo di uguaglianza con tanto...quanto
62. Il pronome relativo il quale
63. Il trapassato prossimo. Appena con il passato prossimo.

64. Fare gli esercizi sul trapassato e passato prossimo
65. Verbi e pronomi combinati
66. Fare gli esercizi sui verbi e pronomi combinati
67. basta+infinito
68. Il discorso indiretto (con frase principale al presente
69. Il verbo dovere per esprimere ipotesi. Le congiunzione bensì e oppure. Avverbi e locuzioni avverbiali: precisamente, tra l'altro
70. Fare gli esercizi sul discorso indiretto
71. Il congiuntivo presente: forme regolari
72. Fare gli esercizi sul congiuntivo presente
73. Usi del congiuntivo (opinioni e desideri)
74. Il congiuntivo presente irregolare
75. Uso dell'indicativo con secondo me
76. La frase interrogativa per attenuare una richiesta
77. I verbi pronominali.
78. Andarsene
79. Prova media
80. Gli aggettivi povero, grande, nuovo, vecchio
81. La forma impersonale ci si
82. La forma impersonali con uno e con verbo alla terza persona plurale
83. Dicono + congiunto
84. La forma impersonale con si al passato prossimo
85. L'intensificazione mediante ripetizione
86. Il congiuntivo passato
87. La congiunzione tuttavia
88. proprio: aggettivo e avverbio
89. Il congiuntivo imperfetto
90. Magari+congiuntivo imperfetto
91. Prima che+congiuntivo
92. frasi concessive: anche se + indicativo, sebbene, nonostante, benchè+congiuntivo
93. il periodo ipotetico del I e II tipo
94. Parecchi
95. Il periodo ipotetico del II tipo
96. La formula se fossi in te
97. Come se+congiuntivo
98. la forma passiva con essere e venire
99. L'infinito qualunque
100. I prefissi dis-, s-, in-
101. Fare gli esercizi. Ripasso dei temi passati
102. L'avverbio mica.
103. frasi causali (dato che, poichè), limitative (a meno che), concessive (a condizione che)
104. Il gerundio con funzione temporale e modal
105. la suffissazione degli aggettivi in -abile\-ibile

106. La posizione dei pronomi con il gerundio
107. Il cui con valore possessivo
108. Fare gli esercizi
109. Ripasso dei temi passati
110. Il futuro anteriore
111. Appena\dopo che+futuro
112. Fare gli esercizi
113. gli alterati in -ino, -etto, -one, -accio, -uccio
114. Ripasso dei temi passati
115. l'interrogativa indiretta (con frase reggente al presente)
116. Il condizionale passato
117. Forme implicite: il participio presente
118. Subordinate complete: penso che e di
119. Fare gli esercizi
120. Ripasso dei temi passati
121. Il Grand Tour. Descrivere sensazioni suscitate da un luogo. Narrare eventi passati percepiti come distinti
122. Il passato remoto: forme regolari e irregolari
123. L'Italia in bicicletta. Esprimere sui viaggi "fai da te". Raccontare avventure di viaggio. Piuttosto che e anzi
124. Le due Italie. Descrivere geografia ed economia di un Paese. Riferire fatti non accertati
125. Il condizionale di dissociazione
126. Come non detto. Discutere con un controllare
127. Profezie. Parlare di tecnologia. Fare previsioni sulle tecnologie del futuro
128. I pronomi egli, ella, essi, esse. L'infinito certo
129. Frasi implicite con il participio passato
130. Il cibo del futuro. Formulare ipotesi nel passato. Indicare pro e contro di innovazioni tecnologiche
131. Il congiuntivo trapassato. Il periodo ipotetico del terzo tipo
132. Come posso aiutarLa? Dare e capire istruzioni relative ad apparecchi
133. Verbi pronominali:cavarsela
134. Il sistema politico italiano. Descrivere sistemi politici. Concordare temporalmente azioni. Presentare programmi politici
135. La concordanza con la reggente al presente: simultaneità, posteriorità, anteriorità
136. Potere ai giovani. Parlare di diritto di voto. Concordare temporalmente azioni. Argomentare su proposte di legge
137. coloro che. La concordanza con la reggente al presente e il congiuntivo passato, imperfetto nella dipendente
138. Maggioranza e opposizione. Sostenere misure politiche. Indicare finalità e condizioni. Partecipare a dibattiti politici
139. Affinchè, purchè, in modo che + congiuntivo. Finchè (non) + indicativo
140. Divieto di sosta. Orientarsi nel lessico burocratico amministrativo

141. Il nostro specchio. Indicare tratti della personalità. Familiarizzarsi con il linguaggio metaforico
142. L'omissione della congiunzione che. La concordanza con la reggente al passato
143. Lo sport nazionale. Indicare aspettative nel passato. Parlare di sport diffusi
144. Diminutivi con valore approssimativo
145. Animali da compagnia. Parlare del rapporto con gli animali domestici
146. Diminutivi con valore affettivo. Verbi con doppio ausiliare
147. Che cosa vi manca? Adattare forma e contenuto in base al proprio destinatario
148. Aggettivi numerali moltiplicativi
149. Corso di storia. Narrare eventi storici
150. E tu dov'eri? Raccontare come si sono vissuti eventi storici importanti. Riferire affermazioni altrui
151. Il discorso indiretto con la reggente al passato: simultaneità, posteriorità, anteriorità. Dire di fare qualcosa
152. Personaggi controversi. Riferire domande. Esprimersi su personaggi storici
153. Entrambi, entrambe. L'interrogativa indiretta con la reggente al passato
154. Grazie di essere qui. Elaborare un discorso pubblico in tema di diritti
155. Il Giro d'Italia. Parlare della condizione femminile in passato. Argomentare in un dibattito
156. Prova finale
157. Usi del congiuntivo con: le frasi relative limitative, l'unico che, il superlativo relativo
158. Sport senza frontiere. Parlare di sport e inclusione. Formulare ipotesi
159. Usi del congiuntivo con: nel caso in cui, qualora, non perchè, senza che
160. Benessere e tecnologia. Parlare di privacy digitale. Esprimersi stati d'animo. Fare paragoni
161. L'aggettivo possessivo proposto. Il congiuntivo nelle frasi comparative
162. Ti aspettiamo in palestra! Pubblicizzare centri benessere. Iscriverti in palestra
163. Uso del congiuntivo nelle frasi che iniziano con che
164. Un Paese di emigranti. Parlare di emigrazione e immigrazione
165. Il gerundio passato. Pur+gerundio
166. Emergenze umanitarie. Capire statistiche sulle migrazioni. Parlare di volontariato sociale
167. Pur di, da, anzichè+infinito
168. L'immigrazione in Italia. Raccontare come si è superato un ostacolo
169. Il troncamento dell'ausiliare avere. L'infinito passato (anche nelle frasi complete)
170. Procedura d'urgenza. Rinnovare il passaporto d'urgenza
171. Il quartiere ideale? Esprimersi su quartieri ideali o esistenti
172. Il pronome relativo il che. La costruzione far fare

173. Vivere insieme. Partecipare a una riunione condominiale. Creare il regolamento del condominio ideale
174. Il congiuntivo nelle frasi indipendenti (funzione concessiva, dubitativa, ottativa, esortativa)
175. L'infinito con valore nominale
176. Istruzioni di montaggio. Raccontare come ma la cavo con il bricolage
177. Le parole composte: forme singolari e plurali
178. Ha chiamato per la lavatrice? Dissentire in modo cortese. Reagire a un'offesa. Chattare con un tecnico
179. Una cena sfortunata. Descrivere gusti alimentari. Descrivere cibi. Rimandare indietro un piatto
180. La concordanza con la reggente al condizionale presente o passato: simultaneità, posteriorità, anteriorità
181. Esperienza del gusto. Parlare di esperienze gastronomiche. Informarsi su eventi gastronomici
182. I verbi riflessivi affettivi. La costruzione far fare con l'esecutore preceduto da a.
183. La costruzione far fare con i pronomi
184. Servite in tavola. Spiegare una ricetta
185. Lingue regionali. Definire un termine dialettale. Dare enfasi
186. La frase scissa
187. Dibattiti sulla lingua. Dibattere sui nomi femminili dei mestieri in italiano. Esprimersi sul maschile sovraesteso
188. Il passivo con andare
189. Excursus letterario. Raccontare la trama di un romanzo a partire da immagini
190. La lingua di tutti i giorni. Correggere qualcuno ed esprimere dissenso. Dibattere sull'evoluzione della lingua colloquiale
191. Costruzioni tipiche dell'italiano neostandard
192. Prova finale

III. Mustaqil ta'lim va mustaqil ishlar

Mustaqil ta'lim uchun tavsiya etiladigan topshiriqlar:

1. Il riassunto del racconto 'Il posto libero'.
2. Caratteristica dei personaggi del racconto 'Il posto libero'.
3. Luogo e il tempo della vicenda del racconto 'Il posto libero'.
4. Il riassunto del racconto 'Il detective privato'.
5. Caratteristica dei personaggi del racconto 'Il detective privato'.
6. Luogo e il tempo della vicenda del racconto 'Il detective privato'.
7. Il riassunto del racconto 'Caro diario'.
8. Caratteristica dei personaggi del racconto 'Caro diario'.
9. Luogo e il tempo della vicenda del racconto 'Caro diario'.
10. Il riassunto del racconto 'I vicini di casa'.
11. Caratteristica dei personaggi del racconto 'I vicini di casa'.

12. Luogo e il tempo della vicenda del racconto 'I vicini di casa'.
13. Il riassunto del racconto 'L'amico invadente'.
14. Caratteristica dei personaggi del racconto 'L'amico invadente'.
15. Luogo e il tempo della vicenda del racconto 'L'amico invadente'.
16. Il riassunto del racconto 'Punti di vista'.
17. Caratteristica dei personaggi del racconto 'Punti di vista'.
18. Luogo e il tempo della vicenda del racconto 'Punti di vista'.
19. Il riassunto del racconto 'Invidia? No, grazie'.
20. Caratteristica dei personaggi del racconto 'Invidia? No, grazie'.
21. Luogo e il tempo della vicenda del racconto 'Invidia? No, grazie'.
22. Il riassunto del racconto 'Il ladro elegante'.
23. Caratteristica dei personaggi del racconto 'Il ladro elegante'.
24. Luogo e il tempo della vicenda del racconto 'Il ladro elegante'.
25. Il riassunto del racconto 'La donna del metrò'.
26. Caratteristica dei personaggi del racconto 'La donna del metrò'.
27. Luogo e il tempo della vicenda del racconto 'La donna del metrò'.
28. Caratteristica dei personaggi del racconto 'Primavera a Roma'.
29. Luogo e il tempo della vicenda del racconto 'Primavera a Roma'.
30. Riassunto del racconto 'Primavera a Roma'.
31. Effetti culturali del racconto 'Primavera a Roma'.
32. Caratteristica dei personaggi principali del racconto 'La Straniera'.
33. I personaggi secondari del racconto 'La Straniera'.
34. Luogo e il tempo della vicenda del racconto 'La Straniera'.
35. Riassunto del racconto 'La Straniera'.
36. Effetti culturali del racconto 'La Straniera'.
37. Riassunto del racconto 'Rimpianti'.
38. Il nome. La classificazione. Il genere. Il numero.
39. I numeri ordinali. I numeri cardinali.
40. L'articolo. La classificazione. Il genere. Il numero.
41. Indicativo presente.
42. Verbi riflessivi.
43. Le preposizioni.
44. I verbi modali.
45. I pronomi.
46. Aggettivo.
47. Indicativo passato prossimo.
48. Indicativo imperfetto. Il primo soggiorno di Peter in India.
49. La congiunzione.
50. Il futuro semplice.
51. Il futuro anteriore.
52. Avverbio.
53. Trapassato prossimo.
54. Verbi e espressioni impersonali.
55. Condizionale.
56. Imperativo.

57. Il futuro semplice.
58. Antonimia.
59. Sinonimia.
60. Polisemia.
61. Metafora.
62. Le parti del discorso variabili.
63. Le parti del discorso invariabili.
64. Lingua parlata e lingua scritta.
65. La morfologia.
66. La sintassi.
67. Il nome. La classificazione.
68. Il nome. Il genere.
69. Il nome. Il numero.
70. I numeri ordinali.
71. I numeri cardinali.
72. L'articolo determinativo.
73. Usi particolari dell'articolo determinativo.
74. L'articolo indeterminativo.
75. Usi particolari dell'articolo indeterminativo.
76. L'articolo partitivo.
77. Usi particolari dell'articolo partitivo.
78. Indicativo presente di essere e avere.
79. Pronomi personali.
80. Ordine delle parole.
81. Indicativo presente. I verbi regolari e irregolari.
82. Indicativo presente.
83. Indicativo presente: Verbi regolari e irregolari.
84. Verbi riflessivi.
85. Verbi pronominali.
86. Le preposizioni italiane.
87. Le preposizioni. Proprie e improprie.
88. Le preposizioni semplici e articolate.
89. I verbi modali. Verbo Piacere.
90. I pronomi personali.
91. La cultura dell'Uzbekistan.
92. Tradizioni e costumi uzbeki.
93. La cultura italiana.
94. Fatti, costumi e tradizioni italiani.
95. Viaggio a Samarcanda, antica città sulla Via della Seta.
96. Roma: La città più bella del mondo.
97. La cucina italiana.
98. La cucina uzbeka.
99. Le feste italiane.
100. Le feste uzbekhe.
101. I monumenti storici d'Italia.

102. Lo sport. Quali sono gli sport principali del tuo paese
103. Un ambiente sano. Ecologia In Uzbekistan
104. Un ambiente sano. Ecologia In Italia
105. Imparare le poesie, fare le pubblicità e le denunce.
106. Eduardo De Filippo "Le bugie con le gambe lunghe" leggere il testo, tradurlo e scrivere un piccolo riassunto
107. I personaggi famosi dell'Italia.
108. I personaggi famosi dell'Uzbekistan.
109. Mass-media in Uzbekistan. (I giornali e trasmissioni radio e TV per i giovani).
110. Mass-media in Italia (I giornali e trasmissioni radio e TV per i giovani).
111. Bisogna chiudere tutti gli zoo del mondo?
112. Si può vivere al giorno d'oggi senza Internet?
113. E' giusto tenere un animale in città? Lettura e discutere. E' giusto che animali ci aiutano a guarirsi dalle malattie gravi.
114. La donna di oggi si realizza solo nella carriera? Lettura del testo. Paragonare le donne del tuo paese con le donne italiane.
115. I soldi fanno la felicità? Lettura e comprensione del testo.
116. Nei Luoghi pubblici va proibito fumare? Lettura del testo. Dibattito. Individuare i punti positive e negativi di fumare.
117. Il caffè italiano, la storia di Moka.
118. Natale e' alle porte. Il Capodanno. Scrivere una lettera per il Babo Natale.
119. I miei progetti per il futuro. Scrivere la composizione.
120. Come ti vedi tra 20 anni. Scrivere la composizione.
121. Un articolo: "Un sogno che si realizza".
122. L'avventura di due sposi. Leggere il testo e scrivere le opinioni.
123. La pioggia e le foglie. Leggere il testo e scrivere le opinioni.
124. La collana di diamanti. Leggere il testo e scrivere le opinioni.
125. La scienza esatta del matrimonio. Leggere il testo e scrivere le opinioni.
126. Brutta giornata per le vendite. Leggere il testo e scrivere le opinioni.
127. Gli amici. Leggere il testo e scrivere le opinioni.
128. Cristoforo Colombo. Leggere il testo e scrivere le opinioni.
129. Le isole italiane. Scrivere il dettato.
130. Imparare a nuotare. Scrivere il dettato.
131. Il mio migliore amico. Scrivere la composizione.
132. La mia settimana. Scrivere la composizione.
133. La mia città natale. Scrivere la composizione.
134. Tutti al mare! Il lessico di base: esercizi interattivi.
135. L'italiano con il Museo della casa di Dante. Fare gli esercizi.
136. "La vita davanti a sé".
137. Una gita in Toscana.
138. Italiano con la moda: la moda a Firenze. Leggere e rispondere alle domande.
139. Un esercizio interattivo sul festival di Sanremo.

140. Comprensione e lessico: cos'è e quanto costa?
141. Italiano con le piazze di Firenze: Piazza San Marco. Fare gli esercizi.
142. Santa Maria Novella. Fare gli esercizi.
143. Italiano con le piazze di Firenze: piazza della Signoria. Fare gli esercizi.
144. Italiano con il Parco delle Cascine di Firenze. Leggere e rispondere alle domande.
145. Italiano con la moda: l'abbigliamento femminile. Comprensione del testo.
146. Italiano con la moda: l'abbigliamento maschile. Comprensione del testo.
147. Una giornata trascorsa al centro commerciale con la tua famiglia. Scrivere la composizione.
148. Racconta che piatti prepari quando hai ospiti a pranzo.
149. Il tuo ultimo viaggio. Scrivi la composizione.
150. Come scrivere una lettera formale: struttura e contenuto.
151. Scrivere una lettera formale.
152. Come scrivere una lettera.
153. Scrivere la lettera.
154. Modelli di famiglia (famiglie con figlio unico, famiglie numerose, famiglie con un solo genitore)
155. Distribuzione dei lavori domestici (casalinga, l'uomo che aiuta nei lavori domestici)
156. Vita in comune con più generazioni (famiglia "allargata")
157. La mia casa a Roma.
158. La mia giornata.
159. La mia settimana.
160. Il mio amico.
161. Il mio sogno.
162. Che cos'è la felicità per me?
163. L'individuo.
164. Descrizione dell'aspetto esteriore.
165. Descrizione del carattere e della personalità.
166. Abbigliamento, modi di vestire.
167. Uomo, donna ideale.
168. Mode, tendenze.
169. Cura del proprio aspetto.
170. Rapporti interpersonali.
171. Amicizia.
172. Rapporti con i colleghi di scuola e di lavoro.
173. Rapporti di coppia.
174. Stato sociale (pensioni, assicurazione / servizi sanitari, assistenza ai disoccupati).
175. Organizzazioni sociali (organizzazioni civili, sindacati, associazioni, fondazioni).
176. Sicurezza pubblica, reati, condanna dei reati.

177. Disoccupazione.
178. L'abitazione del candidato (appartamento, casa)
179. Stile dell'arredamento, mobili.
180. Lavori domestici, elettrodomestici
181. Cultura. Dieci personaggi famosi che parlavano italiano
182. Cultura. Dieci grandi invenzioni italiane
183. Cultura. Dieci diritti e divieti in Italia
184. Cultura. Dieci personaggi diventati aggettivi
185. Cultura. Dieci prime donne
186. Cultura. Dieci modi di dire latini
187. Cultura. Dieci Paesi con più discendenti italiani
188. Cultura. Dieci cose che non mancano mai in una casa italiana
189. Cultura. Dieci dolci italiani
190. Cultura. Dieci espressioni dialettali
191. Epoche storiche e correnti artistiche
192. Viaggio sognato
193. Mari italiani
194. Il treno e la stazione
195. Discipline scientifiche
196. L'assistenza sanitaria pubblica
197. Medici specialisti
198. La democrazia parlamentare
199. Le elezioni
200. Le parole dell'economia
201. Le forze dell'ordine
202. Aggettivi di personalità
203. Il calcio
204. Animali domestici
205. Metafore con animali
206. Sport
207. Emigrazione e immigrazione
208. Infrastrutture urbane
209. Il condominio
210. Il bricolage: arnesi e verbi
211. Elettrodomestici
212. Cibo
213. I verbi della cucina
214. Aggettivi relativi ai capoluoghi italiani
215. Parole e formule diffuse nell'italiano

216. Dove devo buttarlo? Capire come funziona la raccolta differenziata. Offrire aiuto. Ringraziare.
217. Matrimoni. Indicare azioni imminenti. Esprimere conoscenza o ignoranza
218. La parità in casa. Indicare le faccende domestiche di cui cis si occupa. Parlare di disparità tra sessi
219. "Tipicamente" italiano? Descrivere stereotipi. Esprimere un parere su stereotipi
220. Diamoci del tu! Presentarsi su un luogo di lavoro nuovo
221. Street food all'italiana. Descrivere sapori. Raccontare esperienze gastronomiche
222. Non lo mangerò mai! Chiedere ragguagli sul menù. Descrivere preferenze e abitudini al ristorante
223. Errori e orrori in cucina. Descrivere regole alimentari e abitudini a tavola. Fare supposizioni
224. Cono o coppetta? Ordinare cibo nei luoghi della ristorazione italiana. Ordinare un gelato
225. Salutare e presentarsi. Indicare la provenienza. Numeri cardinali da 0 a 20
226. Paesi e nazionalità
227. Indicare possesso.
228. Gli oggetti della classe.
229. Registrarsi alla reception di un albergo
230. Chiedere e dire l'età.
231. Dire perché si studia l'italiano.
232. Indicare occupazione e luogo di lavoro (professioni)
233. Fare una breve presentazione personale
234. Iscrivere a un corso di lingua (mail, indirizzo, telefono, sito web)
235. Ordinare al bar (prodotti e formule al bar, soldi, prezzi)
236. Indicare preferenze alimentari (i pasti, il cibo, aggettivi per il cibo)
237. Ordinare al ristorante (la sezione del menù)
238. Fare una prenotazione telefonica in un ristorante
239. Lo sport. Quali sono gli sport principali del tuo paese
240. Un ambiente sano. Ecologia In Uzbekistan
241. Un ambiente sano. Ecologia In Italia
242. Imparare le poesie, fare le pubblicità e le denunce.
243. Eduardo De Filippo "Le bugie con le gambe lunghe" leggere il testo, tradurlo e scrivere un piccolo riassunto
244. I personaggi famosi dell'Italia.
245. I personaggi famosi dell'Uzbekistan.
246. Mass-media in Uzbekistan. (I giornali e trasmissioni radio e TV per i giovani).
247. Mass-media in Italia (I giornali e trasmissioni radio e TV per i giovani).
248. Bisogna chiudere tutti gli zoo del mondo?
249. Si può vivere al giorno d'oggi senza Internet?

250. E' giusto tenere un animale in citta' ? Lettura e discutere. E' giusto che animali ci aiutano a guarirsi dalle malattie gravi.	
251. La donna di oggi si realizza solo nella carriera? Lettura del testo. Paragonare le donne del tuo paese con le donne italiane.	
252. I soldi fanno la felicità? Lettura e comprensione del testo.	
253. Nei Luoghi pubblici va proibito fumare? Lettura del testo. Dibattito. Individuare i punti positivi e negativi di fumare.	
254. Il caffè italiano, la storia di Moka.	
255. Natale e' alle porte. Il Capodanno. Scrivere una lettera per il Babo Natale.	
256. I miei progetti per il futuro. Scrivere la composizione.	
257. Come ti vedi tra 20 anni. Scrivere la composizione.	
258. Un articolo: "Un sogno che si realizza".	
259. L'avventura di due sposi. Leggere il testo e scrivere le opinioni.	
260. La pioggia e le foglie. Leggere il testo e scrivere le opinioni.	
261. La collana di diamanti. Leggere il testo e scrivere le opinioni.	
262. La scienza esatta del matrimonio. Leggere il testo e scrivere le opinioni.	
263. Brutta giornata per le vendite. Leggere il testo e scrivere le opinioni.	
264. Gli amici. Leggere il testo e scrivere le opinioni.	
265. Cristoforo Colombo. Leggere il testo e scrivere le opinioni.	
266. Le isole italiane. Scrivere il dettato.	
267. Imparare a nuotare. Scrivere il dettato.	
268. Il mio migliore amico. Scrivere la composizione.	
269. La mia settimana. Scrivere la composizione.	
270. La mia città natale. Scrivere la composizione.	
271. Tutti al mare! Il lessico di base: esercizi interattivi.	
272. L'italiano con il Museo della casa di Dante. Fare gli esercizi.	
273. "La vita davanti a sé".	
274. Una gita in Toscana.	
275. Italiano con la moda: la moda a Firenze. Leggere e rispondere alle domande.	
276. Un esercizio interattivo sul festival di Sanremo.	
277. Comprensione e lessico: cos'è e quanto costa?	
278. Italiano con le piazze di Firenze: Piazza San Marco. Fare gli esercizi.	
279. Santa Maria Novella. Fare gli esercizi.	
280. Italiano con le piazze di Firenze: piazza della Signoria. Fare gli esercizi.	
281. Italiano con il Parco delle Cascine di Firenze. Leggere e rispondere alle domande.	
282. Italiano con la moda: l'abbigliamento femminile. Comprensione del testo.	
283. Italiano con la moda: l'abbigliamento maschile. Comprensione del testo.	
284. Una giornata trascorsa al centro commerciale con la tua famiglia. Scrivere la composizione.	
285. Racconta che piatti prepari quando hai ospiti a pranzo.	

286. Il tuo ultimo viaggio. Scrivi la composizione.	
287. Come scrivere una lettera formale: struttura e contenuto.	
288. Scrivere una lettera formale.	
3.	<p>V. Fan o' qitilishining natijalari (shakllanadigan kompetentsiyalari)</p> <p>Fanni o'zlashtirish natijasida talaba:</p> <ul style="list-style-type: none"> • tilni A1-B2 darajada o'rganish, nutq modullari (tinglab tushunish, gapirish, o'qish, yozuv), davra suhbatlari, munozara (jonli yoki vositali) larda muloqotni boshlash, olib borish va yakunlay bilish to'g'risida <i>tasavvur va bilinga ega bo'lishi</i>; • respublika, ta'lim muassasalararo ilmiy anjuman va seminarlarda so'zga chiqish maqsadida notiqlik san'ati; ilmiy tadqiqot ishini yozish; ilmiy axborotni izlab topib, interpretatsiya qila bilish; saralangan axborotni matnlarda umumlashtirish, kengaytirish va toraytirish; tanqidiy fikrlash ko'nikmalarini takomillashtirish; lisoniy vositalarni tahlil qilish, qiyoslash, sintez va baholash maqsadida refleksiv ko'nikmalarni; chet tilini amaliyotda, ilmiy tadqiqot va loyihalashtirish faoliyatda qo'llash bilan bog'liq bo'lgan <i>kasbiy va ilmiy ko'nikmalariga ega bo'lishi</i>; • turli janrdagi ilmiy matnlarning strukturasi, mazmunini tahlil qilish; ilmiy soha va madaniyatlararo muloqotning barcha jabhalarida til sohiblariga adekvat ravishda turli janr va uslubdagi matnlarni tushunish, tahlil etish va tuzish; og'zaki va yozma matnlarni tushunish va tuzish strategiyalarini, hamda kasbiy faoliyatda muloqotning perseptiv, interaktiv va informatsion taktikalarini egallash; bibliografik havoalarni, iqtiboslarni to'g'ri rasmiylashtira olish <i>malakalariga ega bo'lishi kerak</i>.
4.	<p>VI. Ta'lim texnologiyalari va metodlari:</p> <ul style="list-style-type: none"> • interfaol keys-stadilar; • mantiqiy fikrlash, tezkor savol-javoblar; • guruhlarda ishlash; • taqdimotlarni qilish; • individual loyihalalar; • jarayonga asoslangan metod • jamoa bo'lib ishlash va himoya qilish uchun loyihalalar.
5.	<p>VII. Kreditlarni olish uchun talablar:</p> <p>Fanga oid nazariy va uslubiy tushunchalarni to'la o'zlashtirish, tahlil natijalarini to'g'ri aks ettira olish, o'rganilayotgan jarayonlar haqida mustaqil muhohada yuritish va joriy, oraliq nazorat shakllarida berilgan vazifa va topshiriqlarni bajarish, yakuniy nazorat bo'yicha yozma ishni topshirish.</p>
6.	<p>Asosiy adabiyotlar</p> <p>1. Alessandro Baricco "Novecento" Milano 1994</p>

2. Barbara Camalich, Maria Cristina Temperini "Un mare di parole", Bonacci Editore, Roma 1997
3. Bettioni C., Vicentini G., Passeggiate italiane. Lezioni di italiano. Livello avanzato, Bonacci, Roma 2004.
4. Concetta Amato, "Mondo italiano", Bonnacci editore, 3° edizione, Roma, 1993.
5. Ginzburg N., "Opere" – «Ti ho sposato per allegria», Mondadori, Milano, 1997.
6. Marco Dominici 10 racconti Edilingua Bellini, B. Cremonesi I come Italia - Nuova Edizione Libro per lo studente + Cd audio ELI La Spiga Edizioni
7. Niccolò Ammaniti "Io e te" Torino 2011
8. Nicoletta Santoni "La Straniera". Roma, 1997
9. Nicoletta Santoni "Primavera a Roma". Roma, 1997
10. Paola Mastrocola "Facebook in the rain". Ugo Guando editore S.p.A., viale Solferino, 28, Parma, 2012.
11. Pichiassi M., Zaganelli G., Contesti italiani, Guerra, Perugia, 2004
12. Sciascia L., "A ciascuno il suo", Adelphi Edizioni S.p.A., Milano, 2000.
13. Sciascia L., "Il giorno della civetta", Adelphi Edizioni S.p.A., Milano, 2002.

Qo'shimcha adabiyotlar

1. Buttaroni S., "Letteratura al naturale", Bonacci, Roma, 1992
2. Debenedetti G., Il romanzo del Novecento, Garzanti, Milano, 1998
3. Kovalev V., "Dizionario russo-italiano italiano-russo", Zanichelli editore S.p.A., Bologna 2000
4. Luzi G., La letteratura italiana del Novecento, Editori Riuniti, Roma, 1993
5. Pazzaglia P., "Dall'unificazione nazionale ad oggi", Zanichelli, Bologna, 1993
6. Ruozzi G., "Antologia di testi", Corso di formazione per i docenti d'italiano
7. Tellini G., Il romanzo italiano dell'Ottocento e del Novecento, Mondadori, Milano, 1998

Axborot manbalari

1. <http://www.impariamoitaliano.com/>
2. www.studyitalian.ru
3. www.dizionario.rai.it
4. www.edilingua.it

7.	Samarqand davlat chet tillar instituti tomonidan ishlab chiqilgan va institut Kengashining 2023-yil "30" 08 dagi "I"-sonli bayonnomasi bilan tasdiqlangan.
8.	Fan/modul uchun mas'ullar: B. M. Sadikova - SamDChTI, "Ispan va italyan tillari" kafedras katta o'qituvchisi D. B. Shadiyeva - SamDChTI, "Ispan va italyan tillari" kafedras o'qituvchisi
9.	Taqrizchilar: A.F. Shamaxmudova - SamDChTI, "Ispan va italyan tillari" kafedras mudiri, professor v.b. D. F. Toirova - TATU Samarqand filiali, "Tillar" kafedras mudiri, DSc